

**หัวข้องานวิจัย** การศึกษาและออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12  
**นักชั้นตร** จังหวัดนครศรีธรรมราช  
**ชื่อผู้วิจัย** นางรุ่งนภา ผลพุกษา<sup>1</sup>  
**พ.ศ.** 2552

## บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อศึกษาและออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12 นักชั้นตร จังหวัดนครศรีธรรมราช 2. เพื่อประเมินความต้องการและความพึงพอใจที่มีต่อผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12 นักชั้นตร จังหวัดนครศรีธรรมราช

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1. กลุ่มผู้ให้ข้อมูลด้านการออกแบบประกอบไปด้วย กลุ่มผู้ผลิต ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินจำนวน 10 คน กลุ่มผู้มีความรู้ทางด้านการออกแบบจำนวน 90 คน รวมจำนวน 100 คน 2. กลุ่มผู้ให้ข้อมูลด้านความต้องการและความพึงพอใจคือ ผู้ที่สนใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12 นักชั้นตร จังหวัดนครศรีธรรมราช โดยการสุ่มตัวอย่างจำนวน 100 คน

ผลการวิจัยด้านการออกแบบพบว่า 1. ด้านการออกแบบรูปทรงเครื่องประดับ รูปแบบเรขาคณิต รูปทรงของกลมสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบรูปทรงเครื่องประดับได้มากที่สุด มีค่าเฉลี่ยสูงสุด อยู่ในระดับความคิดเห็นมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.68$ ) 2. ด้านการออกแบบรูปลักษณะของ 12 นักชั้นตร บนผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงินรูปทรงจากธรรมชาติสามารถนำไปออกแบบรูปลักษณะ 12 นักชั้นตร ได้มากที่สุด มีค่าเฉลี่ยสูงสุด อยู่ในระดับความคิดเห็นมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.50$ ) 3. ด้านการออกแบบ漉ดลายประกอบตัว 12 นักชั้นตร 漉ดลายจากการใช้เส้นอิฐสามารถนำไปออกแบบ漉ดลายประกอบตัว 12 นักชั้นตร ได้มากที่สุด มีค่าเฉลี่ยสูงสุด อยู่ในระดับความคิดเห็นมาก ( $\bar{X} = 4.44$ )

ผลการวิเคราะห์ประเมินความต้องการ และความพึงพอใจพบว่า มีความต้องการผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12 นักชั้นตร จังหวัดนครศรีธรรมราช อยู่ในระดับความต้องการมาก ( $\bar{X} = 4.24$ ) และมีความพึงพอใจผลิตภัณฑ์หัตถกรรมเครื่องถมเงิน漉ดลาย 12 นักชั้นตร จังหวัดนครศรีธรรมราช อยู่ในระดับความพึงพอใจมาก ( $\bar{X} = 4.14$ )

**Research Topic :** The Study and Design of Niello - Wwork Products Decorated with Twelve Signs of Zodiac, Nakornsrithammarath

**Researcher :** Rungnapha Pholpruksa

B.E. : 2552

## ABSTRACT

The Purpose of this Research are as Follows

1. The Study and Design of Niello-Work Products Decorated with Twelve Signs of Zodiac, Nakornsrithammarath
2. Evaluate the Demand and Satisfaction to Niello-Work Products Decorated with Twelve Signs of Zodiac, Nakornsrithammarath

The Researcher Data are From

1. Design Group Consists of 10 Silver Niello-Workers are 90 Designer, 100 total
2. Demand and Satisfactory Groups of One Hundred Which are From the One is Interested in this Product

The Research Results are as Follows

1. Be Able to Apply the Designed Different Styles of or Ornament in Geometry and Circle the Highest Average are in the Most Opinions ( $\bar{x} = 4.68$ )
2. The Design of Twelve signs of Zodiac in Natural Styles are the Most Applied and the Highest Average with in the Most Opinions ( $\bar{x} = 4.50$ )
3. Use the Lines in the Designs of the Decorative the Signs of Twelve Zodiac the Highest Average is ( $\bar{x} = 4.44$ )

The Analysis of Demand and Satisfaction are Found as Follows

The Production Demands of Silver Niello-Work of Twelve Signs of Zodiac, Nakornsrithammarath are Highest ( $\bar{x} = 4.24$ ) and Satisfaction of Silver Niello-Workers of Twelve Signs of Zodiac, Nakornsrithammarath in the Highest ( $\bar{x} = 4.14$ )